

Z H O N G W E N

中文

第 2 册

修订版

教学参考

中国暨南大学华文学院 编



暨南大学出版社

中文教学参考

(修订版)

第二册

中国暨南大学华文学院 编



暨南大学出版社
中国·广州

中文第二册

图书在版编目 (CIP) 数据

中文·第二册教学参考 / 中国暨南大学华文学院编. —修订版. —广州:
暨南大学出版社, 2007.7

ISBN 978-7-81029-636-6

I. 中…

II. 中…

III. 对外汉语教学

IV. H195

暨南大学出版社出版发行

(中国·广州)

电话 / 传真: 0086-20-85221583

邮政编码: 510630

印制:

1997年6月第1版 2007年7月第2版 2007年7月第 次印刷

850mm × 1168mm 1/32 2.75印张

版权所有 翻印必究

目 录

1. 在中文学校	1
阅读：中文学校真是好	6
2. 教室里	8
阅读：我长大了	12
3. 放学了	15
阅读：云云画画儿	20
综合练习（一）答案	21
4. 讲礼貌	22
阅读：拍手歌 找朋友	26
5. 买东西	28
阅读：加横歌	34
6. 我会做的事	36
阅读：绕口令	40
综合练习（二）答案	41
7. 人有两件宝	43
阅读：猜一猜	47
8. 月亮会不会跟人走	49
阅读：弯弯的月亮	53
9. 为什么	55
阅读：小好奇	61

综合练习（三）答案	62
10. 春雨	63
阅读：种子	67
11. 江河	69
阅读：泉水和大海	75
12. 放假了	77
阅读：我们绝不关门	82
综合练习（四）答案	83
总练习答案	83

1. 在中文学校

一、教学要求

1. 学会本课 11 个生字，要求会读会写。
2. 本课学习七个部首：女、彳、冫、宀、欠、士、又，要求会认会写。
3. 重点学习的句子：我在中文学校学习。
4. 能够流利地朗读课文。

二、课文简析

课文反映了中文学校的学习生活。介绍在中文学校可以学汉语、写汉字、读儿歌、画画儿，意在培养学生对中文学校的感情，希望学生能喜欢中文学校。全文三句话：第一句是“我在中文学校学习”，第二句是介绍学习的内容，第三句是“我喜欢学中文”。

三、教学建议

1. 字音教学

“汉 (hàn)”、“欢 (huān)”是前鼻音，要读准。

“喜欢”的“喜”的声母是“x”，不要读成“c”，“欢”在这里读轻声 (huān)。

注意区别读音相同或相近的字：

gē gè huà huā xǐ xī xí
歌——个 画——花 喜——西——习

2. 部首教学

攵 (攵部)：教、放、收

氵 (氵部)：汉、河、海

冫 (冫部)：写、军、冤

宀 (宀部)：家、字、它

欠 (欠部)：欢、次、歌

士 (士部)：喜、吉、士

又 (又部)：欢、双、观

3. 字形教学

在 半包围结构，部首是“土”。注意复习“土”字，对照“左”字。

教 左右结构，左边上半部分与“老”的上半部分相同，下半部分是“子”，部首是“攵”。注意笔画书写，第七画是提（㇇），不是横。

汉 [漢] 左右结构，部首是“氵”。繁体字为“漢”，共 14 画。

语 [語] 左右结构，部首是“讠”。繁体字为“語”，部首为“言”，共 14 画。

写 [寫] 上下结构，部首是“冫”。注意笔画书写，第三画是横，第四画是竖折折钩（㇇）。繁体字为“寫”，上中下结构，部首是“宀”，共 15 画。注意中间是“白”，不是“白”，笔顺是：丿 丨 丨 丨 冫 冫 冫。

字 上下结构，注意笔画书写，第四画是横钩（㇇），第五画是竖钩（丨）。

读 [讀] 左右结构，部首是“讠”。繁体字为“讀”，部

例：妈妈在家。

我在学校。

②（介词）表示处所、位置。

例：爸爸在花园里画画儿。

方方在家写字。

在本课中，“在”是第二种用法。

[教] ①（动词）jiāo，把知识和技能传给人。

例：教儿歌

老师教我们写汉字。

②（动词）jiào，教导，教育。

例：因材施教

我向老师请教问题。

在本课中，“教”是第一种用法。

[画] ①（动词）用笔或类似笔的东西做出图形。

例：画山水

云云喜欢画白云。

②（名词）画成的艺术品。

例：画儿 油画 壁画

5. 句子教学

本课重点学习的句子是：我在中文学校学习。“在”与表示处所的名词一起构成介词词组，在句子中作状语。句子的结构形式是：

主语 + “在” … + 谓语 + 宾语

例：云云在学校学习汉语。

妈妈在家工作。

进行句子教学时，要注意从词语逐步扩展到句子练习，还要多注意词语替换练习。

例：爸爸在家。→ 爸爸在家看书。

我在学校。→我在学校学习。

另外，教学时，老师应强调“在…”是放在“谓语”前面的，只能说“在学校学习”，不可说“学习在学校”。可以通过多读多说的方式培养学生的语感。

6. 课文教学

课文有三句话和一幅图，表现了中文学校的学习生活。可以让学生观察课文的插图，采用提问的方式进行教学：

同学们在干什么？

同学们在哪儿学习？

老师在干什么？

老师教同学们什么？

同学们喜欢学中文吗？

注意加强动宾短语的搭配练习。

例：说中文 写汉字

四、练习答案

星期一

2. (1) 6 ノ (2) 11 丿

(3) 5 ㇇ (4) 8 ㇇

3. 在校 写字 师教我 爱画画

5. (1) 在教写 (2) 在教读

(3) 在教画儿 (4) 在教说

星期二

2. (1) 二 (2) 二 (3) 五 (4) 一

4. 汉字 画画儿 喜欢

星期三

2. 汉 中 喜 校 字

3. 汉 语 歌 教

6. (1) 爸爸在家写汉字。
(2) 方方在花园里画画儿。
(3) 老师在学校教汉语。

星期四

2. (1) 12 ㄋ 一 (2) 6 又 欠 (3) 11 孝 文
(4) 6 宀 子 (5) 5 一 与

3. 喜 欢 汉 语

5. (1) 老师教我们说汉语。
(2) 冬冬在学校写汉字。
(3) 云云喜欢画画儿。

星期五

2. 教 写 汉 欢 对 语 喜 字

4. (1) 在 (2) 教 (3) 喜欢
(4) 在读 (5) 在写

阅 读： 中 文 学 校 真 是 好

一、 课 文 简 析

儿歌讲的是儿童在中文学校里的活动，主要意图是让学生喜欢中文学校，喜欢在中文学校学习和活动。

二、 字 词 解 析

跑、跳 注意“足”作偏旁时，第七笔是提不是横，要写成“𠂔”。它们的部首都是“足”，都和脚的动作有关。另外，

注意“跑”的右边“包”里面是“巳”，不是“己”，也不是“已”；“跳”右边的“兆”的书写顺序是：丿 丿 丿 ㇇ ㇇ ㇇。

笑 上下结构，部首是“讪”。可以组成“笑哈哈”“笑容”等词。

以后 [以後] （副词）指现在或者所说的某个时间之后的时期，反义词是“以前”。也可以单独使用。

例：五年以后 早饭以后

以后，我要去很多地方。

本领 [本領] （名词）技能、能力。

例：有本领 本领很强

三、课文教学

学习这首儿歌的时候，要注意结合学生自身的生活来理解所学内容。朗读时注意让学生感受汉语的韵律美，可以引导他们发现这首儿歌每句最后一个字的发音有什么共同之处，告诉他们这是押韵，让他们感受汉语的音韵美。也可以结合手势边表演边朗读，直到会背诵。

另外，也可以让学生列举他们在中文学校做些什么，有什么活动。

2. 教室里

一、教学要求

1. 学会本课 12 个生字，要求会读会写。
2. 本课学习四个部首：里、冫、卩、讠，要求会认会写。
3. 重点学习的句子：这是你的书吗？
4. 流利地朗读课文。

二、课文简析

这是一篇对话体的小短文，通过简短的对话介绍用“……吗”表示提问的询问方法。掌握并学习一些在学校生活中常用的词语，如“书”“笔”“本子”等。重点学习带“吗”的疑问句。

三、教学建议

1. 字音教学

“室”（shì）、“书”（shū）的声母是翘舌音，要读准。

“本子”的“子”（zǐ）、“教室里”的“里”（lǐ）、“吗”（ma）是轻声，不标声调。

注意区别读音相同或相近的字：

shì	shì	shí	shí	shī	sì	lǐ	lì
室	是	十	石	师	四	里	立
ma	mǎ	mā	tā	tā	zǐ	zǐ	
吗	马	妈	她	他	子	字	

2. 部首教学

里 (里部): 里、量、童

习 (习部): 书、习、也

那 (那部): 那、院、防

笑 (笑部): 笔、笑、筷

3. 字形教学

教 左右结构, 部首是“攴”。

室 上下结构, 部首是“宀”。

书 [書] 书写时注意不要忘记第四画的“丶”。繁体字为“書”, 注意上面部分最后一竖下面不出头, 不是“聿”。

那 左右结构, 部首是“那”。注意笔画的书写, 第五画是横撇弯钩 (㇇)。

她 左右结构, 可以对照“他”“地”字。

本 注意对照“木”字和“禾”字。

笔 [筆] 上下结构, 部首是“竹”。繁体字为“筆”, 共 12 画。

讲 [講] 左右结构, 部首是“讠”。繁体字为“講”, 部首是“言”, 共 17 画。

4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语:

[教室] (名词) 学校里进行教学的房间。

例: 我们的教室很干净。

我在教室上课。

[本子] (名词) 把成沓的纸装订在一起而成的东西。

例: 我有很多本子。

我在本子上写字。

(2) 教学中需要讲解的词语:

[里] (方位名词) 与“外”相对, 用在地点名词后面, 表

示方位。

例：家里 教室里 学校里 房间里

[吗] (助词) 用在句末表示疑问。

例：你去学校吗？

这是你的书吗？

你喜欢中文学校吗？

[不] (副词) 用在动词、形容词和其他副词前面表示否定。注意提示学生“不”字的变音：在第一、二、三声的前面读 bù，在第四声字的前面读成 bú。

例：不多 (bùduō) 不行 (bùxíng) 不好 (bùhǎo) 不去 (bùqù) 不是 (búshì)

[那] (指示代词) 指示较远的人或事物，与指示较近的人或事物“这”相对应。

例：这是书，那是笔。

这是我的老师，那是我的同学。

[讲] (动词) 说。

例：讲故事

他高兴得话都讲不出来了。

5. 句子教学

本课重点学习的句子是：这是你的书吗？

这个句子是带“吗”的疑问句。带“吗”的疑问句是在陈述句（肯定或否定形式）句尾加上表示疑问的语气助词“吗”。如果你希望得到肯定或否定答复，就可以用这种带“吗”的疑问句。句子结构形式是：

主语 + 谓语 + 宾语 + 吗？

例：他是你的同学吗？

你是小学生吗？

你喜欢中文学校吗？

在进行句子教学时，可以调动学生用该句型对不同内容进行提问。

6. 课文教学

课文是方方和冬冬的对话。方方问了冬冬三个问题：“这是你的书吗？”“那是她的笔和本子吗？”“你在家里讲中文吗？”通过这三个问句的学习，教会学生用带“吗”的疑问句提问。

可以让学生用带“吗”的疑问句互相提问。练习时教师可以先给出大量的词语，让学生用这些词语提问。或者教师先问学生，学生只需要回答“是”或“不是”；之后，让学生作为提问者，重复同样的问题，也可以问自己想要问的问题。

四、练习答案

星期一

2. (1) 7 | (2) 4 丿 (3) 4 |
(4) 5 \ (5) 3 丿 (6) 10 乚

3. (1) 那 我 本 (2) 那 笔 吗
(3) 她 (4) 室 里

4. 喜欢 教室 汉字 本子 儿歌

星期二

2. 室 吗 教 讲 那 笔

4. (1) 教室 (2) 牛奶 (3) 笔 (4) 本子

星期三

2. (1) 11 孝 文 (2) 14 哥 欠
(3) 6 女 也 (4) 6 月 卩
(5) 10 竹 毛 (6) 6 讠 井

3. 子 室 汉 我 里 欢 花 师

6. (1) 这是老师的书。/ 这书是老师的。
(2) 那是我的教室。
(3) 这不是云云的笔。/ 这笔不是云云的。
(4) 那不是冬冬的本子。/ 那本子不是冬冬的。
(5) 这是爸爸的车。/ 这车是爸爸的。
(6) 那不是方方的玩具。/ 那玩具不是方方的。

星期四

5. (1) 冬冬喜欢讲中文。
(2) 云云喜欢写汉字。
(3) 方方不喜欢读儿歌。
(4) 我不喜欢画画儿。

星期五

2. 字 室 妈 她 欢 歌 语 记 那 阳 喜 吗

4. (1) 那是云云的书。/ 那书是云云的。
(2) 那是云云的本子吗? / 那本子是云云的吗?
(3) 这不是云云的笔。/ 这笔不是云云的。
(4) 冬冬在家里讲中文。/ 在家里冬冬讲中文。
(5) 冬冬喜欢讲中文。

阅 读：我长大了

一、课文简析

文章以书信的形式，说出了孩子希望爸爸、妈妈对自己放心的愿望，列举了“我”的进步，把以前的“我”和现在的“我”进行了对比，说明“我”懂事了。教学时要引导学生对照自己看看是不是也“懂事了”，是否能让爸爸妈妈放心。

二、字词解析

请 [請] 是常用的敬辞，用于希望对方做某事。繁体字为“請”。

例：请坐 请进

叫 (动词) 是，称为。

例：我叫云云。

这叫电脑。

都 (副词) 表示总括，总括的内容一般放在“都”前面。

例：中文、英文我都会说。

云云和方方都是我的好朋友。

还 [還] (副词) 课文里读hái，表示在某种程度上有所增加或者在某个范围之外有所补充。繁体字为“還”。

例：他会英语，还会中文。

妈妈要做饭，还要工作。

注意：“还”的笔顺是先写“不”，再写“辶”。

亲爱 [親愛] (形容词) 关系密切，感情深厚。

例：亲爱的妈妈 亲爱的老师和同学

已经 [已經] (副词) 表示事情完成或时间过去。

例：我已经学了很多汉字。

一定 (副词) 这里的“一”读变调 yī。表示坚决或确定，必定。

例：一定去 一定好好学习

知道 (动词) 对于事实或道理有认识；懂得。

例：你知道吗？他就是我们的中文老师。

放心 (动词) 心情安定，没有忧虑和牵挂。

例：请你们放心，我已经长大了。

看到云云回来，妈妈就放心了。

三、课文教学

这封信正文可以分成三层。第一句和最后一句都是总括地说“我”的希望，中间通过列举事例说自己真的长大了。教学时可以在学习第一层以后提问学生：“你的爸爸、妈妈常常说你是小娃娃（小孩子）吗？你喜欢他们这样说你吗？”学习第二层的时候要让学生想想自己是不是像“我”一样，以前不懂事，乱丢东西，现在懂事了，不但不乱丢东西，还懂得要学中文。学习最后一层的时候注意学习用“请”的句子。

3. 放学了

一、教学要求

1. 学会本课 13 个生字，要求会读会写。
2. 学会笔画：㇇，要求会认会写。
3. 本课学习一个部首：月，要求会认会写。
4. 重点学习的句子：他是谁？
5. 能够流利地朗读课文。

二、课文简析

课文是一段对话，主要训练学生学会用疑问代词“谁”来提问，同时介绍“星期”的表达法，学了“星期五”，要会举一反三，会说一星期中的每一天。课文还介绍了小朋友放学后的互相交流，也告诉学生可以互相去对方家里玩儿，以增进友谊，丰富课外生活。

三、教学建议

1. 字音教学

“放（fàng）”、“星”（xīng）、“朋”（péng）、“听”（tīng）是后鼻音韵母，要求读准。

“诉”（sù）的声母是平舌音，“谁”（shéi）的声母是翘舌音，要注意区别。

“谁” (shéi), 也可念为shuí。

“朋友”的“友”(you)、“告诉”的“诉”(su)要读轻声, 不标声调。

注意区别读音相同或相近的字:

fàng fāng wǔ wǔ yǒu yǒu yòu
放——方 午——五 友——有——又

wèn wén xīn xīn
问——文 心——新

2. 笔画、部首教学

㇇ (卧钩): 心、必、思

月 (月部): 朋、胖、肥

3. 字形教学

放 左右结构, 注意复习“方”字和已学过的部首“攵”。

今 独体字。注意不要多出一点, 写成“令”。

星 上下结构, 部首是“日”。写的时候, 注意“日”写得扁一点。

期 左右结构, 部首是“月”。

告 上下结构, 上边是“牛”的一部分, 下边是“口”。“一口咬掉牛尾巴”就是“告”。部首是“口”。

诉 [訴] 左右结构, 部首是“讠”, 注意不要忘记写右边的一点。繁体字为“訴”, 部首是“言”。

朋 左右结构, 部首是“月”。

友 半包围结构, 部首是“又”。

问 [問] 半包围结构, 部首是“门”。繁体字为“問”, 注意“門”的笔顺是: 丨 冂 ㇇ 丨 丨 冂 冂 冂。

谁 [誰] 左中右结构, 部首是“讠”。注意右边是四横, 不是“住”。繁体字为“誰”, 部首是“言”。

听 [聽] 左右结构, 部首是“口”。繁体字为“聽”, 注意右边部分不要少了中间的一横。可利用“十四个人一条心”

的口诀帮助记忆。

心 独体字，第二画是“㇇”（卧钩）。

注意区别字形相近的字：

“午”的竖（丨）不要出头，要注意与“牛”相区别。

“友”和“有”外边是相同的，里边一个是“又”，一个是“月”。

4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语：

[放学]（动词）学校里一天或半天课业完毕，学生回家。也指放假。

例：放学了，我和云云一起回家。

放学后，我在家写汉字。

[今天]（名词）

① 说话时的这一天。

例：今天我去中文学校。

今天我和爸爸去公园。

② 现在，目前。

例：今天的我已经长大了。

今天的你会说汉语了。

在本课文中，“今天”是第一种用法。

[星期]（名词）①跟“日（天）、一、二、三、四、五、六”连用，表示一个星期中的某一天。

例：星期日

今天是星期四。

②把这样连续七天作为学习或工作日期的计算单位，称作星期。

例：我一个星期去一次中文学校。

[告诉]（动词）注意用法上常见的形式是：告诉某人（事）

情/消息)。

例：告诉我(你是谁) 告诉朋友(一个好消息)

[下午] (名词) 一般指从正午十二点到日落的一段时间。

例：昨天下午我在学中文。

下午，明明来我家玩儿。

[朋友] (名词) 彼此有交情的人。

例：你们都是我的朋友。

[开心] (形容词) 指心情快乐舒畅。

例：今天真开心。

来到中文学校我很开心。

(2) 教学中需要讲解的词语：

[谁] (疑问代词) 用来指人，可以作主语，也可以作宾语，还可以作定语。

例：谁是你的好朋友？

他是谁？

这是谁的书？

[听] (动词) 用耳朵接受声音。

例：听音乐

你的话我已经听清楚了。

5. 句子教学

本课重点学习的句子是：他是谁？这是一个疑问句，疑问代词“谁”作宾语。句子的结构形式是：

主语 + 判断词 + “谁”？

例：那是谁？

他又是谁？

教师还可以适当变换句型，教学生用“谁”作主语、定语的句型。

例：谁是你的老师？

谁是你的好朋友？

谁喜欢唱歌？

谁喜欢画画儿？

这是谁的书？

那是谁的本子？

在进行句子教学时，要注意从词语逐步扩展到句子练习，还要注意词语替换练习。

6. 课文教学

指导学生分别扮演“爸爸”和“我”，让他们表演课文内容。可以通过分组的方式进行比赛，以活跃课堂气氛。教学中老师可以领读，通过多读让学生熟悉课文的生词及句型。

四、练习答案

星期一

2. (1) 方 友 (2) 其 月 (3) 曰 生

(4) 子 斤 (5) 口 斤 (6) 门 口

5. (1) 这是我的好朋友。

(2) 那是我的同学。

(3) 这是方方的书。

(4) 他是谁？

星期二

2. 听 告 语 谁 是 星 教 放 朋 期 问 间

4. 星 诉 午 友

星期三

2. 谁 放 听 星 期

3. 今 天 告 诉 朋 友 放 学 下 午

星期四

2. (1) 6 7 (2) 10 一 (3) 7 八 (4) 4 五

4. (1) 那是谁的本子?

(2) 小朋友真开心。

(3) 那个人是谁?

(4) 同学们喜欢听中文歌。

星期五

3. 下午 放学 朋友 告诉 星期

4. (1) 放 方 (2) 友 有

(3) 心 新 (4) 午 五

阅 读：云云画画儿

一、课文简析

课文讲了云云的爱好——画画儿。云云每天放学回家都画画儿，她可以画很多东西，画得也非常好。

二、字词解析

拿（动词）注意声母是“n”，不是“l”。讲解字形时可以通过部件中的“手”和手势启发学生识记字义。

先、再（副词）表示时间或者次序，两个词常一起用。

例：先听老师说再练习。

先洗手再吃饭。

听话〔聽話〕（形容词）听从长辈或领导的话。

例：我在家里很听话。

我家的小猫真听话。

三、课文教学

1. 在进行儿化音的教学时，可以增加一些儿化词语让学生练习。

例：花儿 画儿 小孩儿 玩儿 一会儿

2. 注意教学句型“先…再…”，让学生进行替换练习，教师可以先给出一些词语，让学生选用。

3. 教师教课文的时候要准备一两支画笔，可以一边读课文一边做动作表演，然后让学生一边表演一边念儿歌。

4. 课文最后一句“小小画笔真听她的话，云云是个小画家”点明了云云的画画儿水平高。教学时可以让学生对比：看看“你”有什么爱好，你的水平怎么样。如果你也喜欢画画儿，画得跟云云一样好吗？有条件的学校还可以组织一次小小的绘画比赛。

综合练习（一）答案

1. 语记 请话 唱听告 欢次 爸爸 字室

5. (1) 我在中文学校里学习。

(2) 云云在家里写字。

(3) 冬冬在花园里画画儿。

4. 讲礼貌

一、教学要求

1. 学会本课 12 个生字，要求会读会写。
2. 会认读下列字：礼、貌，但不要求会写。
3. 本课学习两个部首：走、系，要求会认会写。
4. 重点学习的句子：小朋友讲礼貌。
5. 能够流利地朗读并背诵课文。

二、课文简析

这篇课文主要教学生集中学习常见的礼貌用语，培养学生养成讲礼貌的好习惯，做个有礼貌的好孩子。

三、教学建议

1. 字音教学

“请”（qǐng）是后鼻音韵尾，要读准。

“谢谢”的第二个音节“谢”（xiè）、“对不起”的“不”（bù）、“没关系”的“系”（xì）、“孩子”的“子”（zǐ）是轻声，不标声调。

注意区别读音相同或相近的字。

zài	zài	xiè	xiě	xiē	xì	xǐ	xī
再	在	谢	写	些	系	喜	西

2. 部首教学

走 (走部): 起、赶、赵

糸 (糸部): 系、累、紧

3. 字形教学

用 独体字, 部首是“冂”。

记 [記] 左右结构, 部首是“讠”。注意不要把右边的“己”写成“巳”。繁体字为“記”。

请 [請] 左右结构, 部首是“讠”。繁体字为“請”, 部首是“言”。

谢 [謝] 左中右结构。部首是“讠”, 中间是“身”, 右边是“寸”, 注意“寸”不要少了一点, 共 12 画。繁体字为“謝”, 共 17 画。

对 [對] 左右结构, 部首是“又”或“寸”。繁体字为“對”, 部首是“寸”, 共 14 画。

起 半包围结构, 部首是“走”, 注意里面是“己”不是“巳”。可以和“记”的右边结合记忆。

没 左右结构, 部首是“冫”, 不要错看成“讠”。注意右下角是“又”, 不是“口”。

关 [關] 独体字, 部首是“丩”。繁体字为“關”, 半包围结构, 部首是“門”, 共 19 画。注意里面有两个“幺”, 不是两个“纟”。

系 [係] 独体字。注意书写时不要丢掉第四画“丶”。繁体字为“係”, 左右结构, 部首是“亻”, 共 9 画。

再 独体字。注意笔顺: 一 冫 冫 冫 冫 再。注意与同音字“在”区分。

做 左中右结构, 部首是“亻”。注意右边是“女”, 不要写成“文”。

孩 左右结构, 部首是“子”, 注意笔画的写法, 第三画是

提(√)，不是横(一)。

4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语：

[谢谢] (动词) 对别人的好意表示感谢。

例：谢谢你帮我。

[对不起] (动词) 对人有愧，常用作表示抱歉的客气用语。

[没关系] (动词) 不要紧，不用顾虑。

[再见] (动词) (客气话) 用于表示分别。

(2) 教学中需要讲解的词语：

[用] (动词) 使用的意思。

例：他用铅笔写字。

老师用图片教我们汉语。

[记] (动词) 把印象保持在脑子里。

例：记住

我记不清你的话了。

[请] (动词) (敬辞) 用于希望对方做某事。

例：请坐 请看 请来我家

[礼貌] ① (名词) 言语动作谦虚恭敬的表现。

例：这个小朋友很有礼貌。

小学生要讲礼貌。

② (形容词) 有礼貌。

例：他很礼貌地跟我说话。

在本课中，“礼貌”是第一种用法。

5. 句子教学

重点学习的句子是名词宾语句：小朋友讲礼貌。

这个句子的结构是：

主语 + 动词 + 宾语 (名词或名词性短语)

例：我们学习汉语。

我去中文学校。

我爱同学和老师。

在进行句子教学时，教师可以给出学生不同的词语，如：你、我、老师、云云、学习、爱、去、来、做、中文、汉语、学校、作业、汉字等已学过的词语，让学生用这些词语组成句子。

6. 课文教学

可以设计不同的情景，让学生用学过的礼貌用语对话。可以先由教师引导师生对话，然后学生之间用互动的形式进行。还可以让学生两个一组，自己用本课所学的礼貌用语组织对话，看谁/哪个组表演得最好。

四、练习答案

星期一

2. (1) 5 ㄩ (2) 6 丨 (3) 6 ノ

(4) 7 ㄥ (5) 10 ㄚ

6. 你好 谢谢 请坐 没关系 再见

星期二

2. ㄨ 走 丨 ㄨ ㄨ 子

5. 孩子 告诉 朋友 再见 关系

6. (1) 你在家讲中文吗？

(2) 方方不喜欢读儿歌。

(3) 有一个小朋友来我们家。

(4) 今天是星期五吗？

星期三

2. (1) 7 ㄨ 及 (2) 9 子 亥

(3) 10 ㄨ 青 (4) 5 ㄨ 寸

星期四

2. 对 起 没 谢 做

3. 没 没有 对 对不起 请 请坐 起 起来
 做 做作业 孩 孩子 讲 讲话 歌 儿歌

星期五

2. 语 请 记 讲 欢 对 汉 友

 汉 没 孩 学 起 赶

阅 读：拍手歌 找朋友

一、课文简析

本文以儿歌的形式，告诉学生，小朋友之间要讲礼貌、团结友爱，这是对主课文已学的礼貌用语的补充。

“找朋友”是一首非常有名、通俗的中文歌。教学中可以教学生唱这首歌，既增强了趣味性，也加深了学生的记忆。

二、字词解析

拍 （动词）用手掌打。

例：拍手 拍球

着 （助词）表示动作或状态的持续。用在可表示持续的动词后面。注意它是个轻声字。

例：我们正唱着歌呢。

 方方拉着我的手。

 门开着呢。

三、课文教学

课文是两首生动形象的儿歌，可以结合动作进行教学。例如，教师先领读，在小朋友熟读儿歌以后，再指导他们在课间休息的时候相互问候，或者一边拍手、互相拉手问候，一边学儿歌。也可以结合游戏进行课文教学，最好能教学生学唱。

5. 买东西

一、教学要求

1. 学会本课 14 个生字，要求会读会写。
2. 会认读下列字：糕，但不要求会写。
3. 本课学习三个部首：纟、勹、王，要求会认会写。
4. 重点学习的句子：妈妈买了面包。
5. 能够流利地朗读课文。

二、课文简析

本课是一篇以学生家庭生活为内容的小短文，写因为“我”昨天过生日，所以一家人一起去买东西，并介绍了家里不同的人给“我”买了不同的礼物。要求学生掌握生活中较常用的一些词语。

三、教学建议

1. 字音教学

“兴”（xīng）是后鼻音韵尾，要读准。

“东西”的“西”（xī）、“买了”的“了”（le）是轻声，不标声调。可综合第四课中“谢谢”的“谢”、“对不起”的“不”、“没关系”的“系”、“孩子”的“子”，复习巩固轻声。

注意区别读音相同或相近的字：

xīng xīn xīn gāo gào chàng chǎn
兴——新——心 高——告 唱——产

2. 部首教学

纟 (纟部): 给、红、纪

勹 (勹部): 包、旬、勺

王 (王部): 玩、玉、主

3. 字形教学

买 [買] 上下结构, 部首是“冫”。繁体字为“買”, 上下结构, 部首是“罒”, 共 12 画。注意上面的是“罒”, 不是“四”。

岁 [歲] 上下结构, 部首是“山”, 共 6 画。繁体字为“歲”, 上下结构, 部首是“止”, 共 13 画。注意里面的部分是一横下面一个“少”, 不是“少”, 不要多出一点。

昨 左右结构, 部首是“日”。书写时, 注意左边的“日”写长一点, 与“星”中的“日”相对比。

给 [給] 左右结构, 部首是“纟”。繁体字为“給”, 部首是“糸”。注意“糸”四个点的位置, 不要写成“紕”。

蛋 上下结构, 部首是“虫”。

包 半包围结构。笔顺是从外到内, 部首是“勹”。注意里面是“巳”, 不要写成“己”或“已”。可以和“记”“起”相对照。

果 独体字。第六画是竖, 第八画是捺, 不是点。注意“木”中的“丨”要穿过上面部分, 不要写成“杲”。

具 上下结构, 部首是“凵”。注意里边有三横。

哥 上下结构, 部首是“口”, 也可归“一”部。

姐 左右结构, 部首是“女”。右边部分里面是两横, 不是三横。

张 [張] 左右结构, 部首是“弓”, 共 7 画, 注意第四画

是“ノ”。繁体字为“張”。

卡 上下结构，部首是“卜”。

唱 左右结构，部首是“口”。

4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语：

[东西] (名词) 泛指各种具体的或者抽象的事物。

例：买东西

你还要什么东西？

注意这里的“西”读轻声，如果读成“xī”，词义就变了，表示方向：东方和西方。

[今年] (名词) 指说话时的这一年。与“去年”“明年”等相对。

例：今年我学习汉语。

去年你五岁，今年六岁，明年你几岁？

[昨天] (名词) 今天的前一天。与“今天”“明天”等相对。

例：昨天星期五，今天星期六。

昨天我和妈妈去商店了。

[生日] (名词) (人) 出生的日子；也指每年满周岁的那一天。

例：今天是我的生日。

明天是谁的生日？

[面包] (名词) 用面粉加水等发酵后烤制的食品。

例：这种面包很好吃。

我中午吃了两块面包。

[牛奶] (名词) 牛乳。

例：每天喝牛奶有利于身体健康。

[水果] (名词) 可以吃的含水分较多的植物果实的通称，如苹果、桃、香蕉等。

例：昨天妈妈买了很多水果。

我喜欢吃水果。

[玩具] (名词) 专供儿童玩儿的東西，如布娃娃、积木等。

例：我有很多玩具。

你的玩具多吗？

[哥哥] (名词) 同父母（或只同父，只同母）而年纪比自己大的男子。

例：我有两个哥哥。

我的哥哥会讲中文。

[姐姐] (名词) 同父母（或只同父，只同母）而年纪比自己大的女子。

例：姐姐在中国旅游。

我的姐姐喜欢学中文。

(2) 教学中需要讲解的词语：

[买] (动词) 拿钱换东西，跟“卖”相对。

例：我买了两本书。

他买了很多花儿。

[岁] ① (名词) 年。

例：岁末

辞旧岁迎新年

② (量词) 表示年龄的单位。

例：孩子今年三岁了。

本文中，“岁”是第二种意思。

[给] ① (介词) 使对方得到某东西，后面是接受对象。

一般的结构是：

主语 + “给” + 对象 + 谓语

例：姐姐给我买生日卡，妈妈给他买玩具。

我常给妈妈打电话。

② (动词) 给予, 后面直接加宾语。

例: 哥哥给他一支笔。

方方给我一本书。

在本课中, “给”是第一种用法。

[张] (量词) 用于纸, 皮子, 床, 桌子, 嘴, 脸, 弓等。

例: 我睡这张床。

他写了两张纸。

[卡] (名词) 卡片。

例: 资料卡 病历卡

[高兴] (形容词) 愉快而兴奋, 与“开心”是近义词。

例: 见到你很高兴。

云云给我买礼物, 我很高兴。

5. 句子教学

重点学习的句子是: 妈妈买了面包。动词后边加“了”表示一个动作的实现或完成。句子的结构形式是:

主语 + 谓语 (动词) + “了” + 宾语

例: 姐姐去了学校。

爸爸买了生日卡。

我学了汉语。

注意: “了”用在动词后, 表示“动作完成”, 不是表“过去”。有“了”的句子也不一定是以前发生的, 不要误认为是英语的“过去时”。

例: 我买了东西再回家。

我做完了作业再吃水果。

在进行句子教学时, 要注意从词语逐步扩展到句子练习, 还要注意词语替换练习宾语的前面常常带定语。

例: 爸爸买了生日卡。→ 爸爸买了一张生日卡。→ 爸爸买了一张生日卡和一个本子。→ 爸爸给我买了一张生日卡和一个本子。

6. 课文教学

教学时，教师可以问学生：

你们家人常常一起去买东西吗？买东西时你最喜欢妈妈给你买什么？上次过生日时，妈妈/爸爸给你买什么了？家里别的人过生日时，你送了什么礼物？你希望过生日时得到什么礼物？

让学生在回答时注意使用“了”。教师也可以把课文改成对话，让学生扮演不同角色进行表演。

例：爸爸：你想要什么？

我：玩具。

爸爸：我给你买了玩具、笔和本子。

我：谢谢！

四、练习答案

星期一

5. (1) 今天是谁的生日？

(2) 妈妈去买东西。

(3) 爸爸和哥哥明天去买书。/ 哥哥和爸爸明天去买书。
/ 明天爸爸和哥哥去买书。/ 明天哥哥和爸爸去买书。

(4) 他们去买面包。

(5) 我们一起唱生日歌。

星期二

2. (1) 5 ㄣ (2) 8 ノ (3) 8 ノ (4) 8 一 (5) 11 ㄣ

4. 岁 包 给 哥 唱 玩

星期三

2. (1) 方方是我的好朋友。/ 我的好朋友是方方。/ 我是方方的好朋友。/ 方方的好朋友是我。

(2) 哥哥给我买了一张生日卡。/ 我给哥哥买了一张生

日卡。

(3) 我的姐姐今天真高兴。/今天我的姐姐真高兴。

(4) 我们一家去买东西。

6. 玩具 生日 牛奶 水果

星期四

2. (1) 8 女 且 (2) 7 弓 长 (3) 6 山 夕

(4) 9 日 乍 (5) 11 日 昌

4. (1) 哥哥买了三个本子。

(2) 姐姐买了一张生日卡。

(3) 妈妈买了面包、牛奶和水果。

(4) 爸爸买了书和玩具。

6. (1) 牛奶 (2) 买 (3) 水果 (4) 上去

星期五

2. 期 姐 玩 昨 张

4. 给 红 绿 姐 妈 奶 语 记 请

欢 对 昨 星 玩

6. 面包 水果 蛋糕 东西 喜欢

阅 读：加横歌

一、课文简析

课文通过朗朗上口的儿歌告诉学生汉字的一些奇妙变化。一方面帮助学生记住一些汉字的写法以及字与字之间的联系；另一方面也引导学生初步感受汉字的奇妙，激发学生对汉字的兴趣。

二、字词解析

加（动词）使数量比原来大或程度比原来高。汉语中常用“加上”。

例：“ $1+1=2$ ”中“+”读成“加”。

再加上云云，我们班有13个人。

横（名词）左右结构，注意右边的中间部分是“由”不是“田”，是汉字笔画的一种。

干有两种读音，两种词性，读“gān”时，是形容词，可以组成“干净”[乾淨]；读“gàn”时，是动词，表“做”的意思，可以组成“干活儿”[幹活儿]。

坏[壞]（形容词）“好”的反义词。

例：坏孩子 好孩子

这个鸡蛋坏了。

三、课文教学

教学中老师可以先以问题和板书的方式提问学生：“一”“二”“大”“十”这四个字加上一横以后，分别可以变成什么字？让学生积极发言后，再根据具体情况引出“帅”和“坏”的变化。学生基础好的，则同样以问题形式提出，稍差一点儿的，则转而学习课文。

另外，教师还可以补充一些汉字变化的例子，如：

口→日→旧→目→田→由→旦

十→木→米→来

干→王→主

人→大→太

6. 我会做的事

一、教学要求

1. 学会本课 11 个生字，要求会读会写。
2. 会认读下列字：澡、猫、喂，但不要求会写。
3. 本课学习三个部首：扌、户、讠，要求会认会写。
4. 重点学习的句子：我会收拾小房间。
5. 能流利地朗读并背诵课文。

二、课文简析

课文用儿歌的形式展示了一个“会做不少事情”的小朋友，表现了儿童对自身能力的认识，旨在鼓励学生多做自己可以做的事，学会生活自理，培养学生自己动手做事的好习惯。

三、教学建议

1. 字音教学

“房”（fāng）是后鼻音韵母。“事”（shì）、“收”（shōu）、“拾”（shí）的声母是翘舌音，要读准。

“收拾”的“拾”（shí）是轻声，不标声调。

注意区别读音相同或相近的字：

shì	shì	shì	fāng	fāng	fàng	xǐ	xǐ
事	是	室	房	方	放	洗	喜

2. 部首教学

扌 (扌部): 拾、抬、扛

户 (户部): 房、肩、启

饣 (饣部): 饿、饺、饭

3. 字形教学

会 [會] 上下结构, 部首是“人”, 注意与“今”对照。
繁体字为“會”, 注意“會”的中间是“四”。

事 独体字, 部首是“一”。注意, 下面的“𠄎”, 不要写成“𠄎”。

别 左右结构, 部首是“刂”。

收 左右结构, 部首是“攵”。

拾 左右结构, 部首是“扌”, 注意与“给”对照。

房 半包围结构, 部首是“户”。注意不要丢了“户”头上的一点。

间 [間] 半包围结构, 部首是“门”, 注意对比字形相近的字“问”“闹”。繁体字为“間”, 共 12 画。

还 [還] 半包围结构, 部首是“辶”。里面部分不是“文”, 注意与“这”相区别。繁体字为“還”。

洗 左右结构, 部首是“氵”。

饿 [餓] 左右结构, 部首是“饣”。繁体字为“餓”, 注意左边的“食”不要写成“食”。

4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语:

[可是] (连词) 表示转折。

例: 我的房间很小, 可是很干净。

我的小猫很淘气, 可是我很喜欢它。

[收拾] (动词) 整顿; 整理。

例: 收拾小房间 收拾桌子

[房间] (名词) 房子内隔成的各个部分。

例：爸爸的房间很大，我的房间很小。

(2) 教学中需要讲解的词语：

[会] (动词) 表示懂得做或有能力做。

例：我不会滑冰。

孩子刚会走路，还不会说话。

[别] 表示禁止或劝阻，跟“不要”的意思相同。

例：别说 别看 别走 别去

别玩儿了。

[还] (副词) 表示在某种程度之外有所增加或在某个范围之外有所补充。

例：今天比昨天还冷。

改完作业，还要备课。

[洗] (动词) 用水或汽油、煤油等去掉物体上的脏东西。

例：洗脸 干洗 洗衣服

[饿] (形容词) 肚子空，想吃东西，与“饱”相对。

例：他很饿了。

饿虎扑食。

[喂] (动词) ① 给动物东西吃；饲养。

例：我会给小猫喂饭。

我每天喂我的小狗。

②把食物送到人的嘴里。

例：喂奶 给病人喂饭

[不少] (形容词) 表示数量比较多。

例：我们班有不少同学。

我学了不少汉字。

在本课中，“喂”是第一种用法。

5. 句子教学

本课重点学习的句子是：我会收拾小房间。“会”是助动词，表示懂得怎样做或有能力做某事。句子的结构形式是：

主语 + “会” + 动词 + 宾语

例：方方会洗衣服。

我们会说汉语。

表示否定时，“不”加在“会”的前面。

例：我会写汉字，他不会。

我会画画儿，小猫不会画画儿。

在进行句子教学时，老师可以问学生：你会做什么？让学生用“会”字造句，回答自己能够做的事情。考虑到学生的生词量有限，教师可以列举一些例子，如：洗衣服、收拾桌子、扫地、写汉字、唱歌等，让学生有所选择。

6. 课文教学

本课是一首儿歌。写了小学生会做的事：小学生会收拾自己的房间，会洗衣服，会洗澡，还会喂猫。最后一句表现了小学生对自己会做这么多事而产生的自豪感。

教学时可以用师生对话的形式让学生说一说他们会做的事和不会做的事，比一比谁会做的事多。如果不会，老师可以鼓励他们学会做一些事。教师还可以给学生布置任务，让他们回去以后帮爸爸妈妈做一件事或者学习做一件事，下次上课时问学生是否真的学会了新本领。

教学中注意指导学生朗读课文，引导学生复述课文。

四、练习答案

星期一

2. (1) 6 ㄥ (2) 8 ㄣ (3) 5 丿
(4) 7 丶 (5) 8 丿

3. 洗澡 房间 可是 收拾 做事
星期二

2. (1) 四 (2) 一 (3) 七 (4) 六
星期三

2. 房 放 还 间 别 饿 洗

6. (1) 姐姐会讲中文。
(2) 哥哥会写汉字。
(3) 云云会收拾房间。
(4) 我不会唱中文歌。
(5) 他不会画画儿。

星期四

2. 会 开会 给 给书 放 放学 星 星期
还 还会 洗 洗手 饿 饿不饿

3. 书 看见 收拾 孩子

星期五

2. 冬 夏 还 这 别 到 汉 洗 间 间 饿

5. (1) 我会收拾小房间。
(2) 我会唱中文歌。
(3) 你会写汉字吗?
(4) 妈妈会开车吗?
(5) 冬冬不会说汉语。

阅 读：绕 口 令

一、课文简析

课文是个有故事情节的绕口令，训练学生语音能力的同时又增添了生活趣味，教学时可以两者结合进行，帮助学生记忆。

二、字词解析

抱（动词）用手臂围住。

例：云云抱着一个娃娃。

我抱着我的小狗。

猫（名词）左右结构，部首是“犹”，不要写成“彳”。

破（动词）左右结构，部首是“石”。

抓破“抓”和“破”的结合，“破”是“抓”的结果。

赶[趕]（动词）半包围结构。书写时注意，“走”最下面的“丶”拉长一点儿。

赶跑[趕跑]“跑”是“赶”的结果，“赶”还可以和“走”结合，组成为“赶走”。类似“抓破”“赶跑”这样结构的词，都表示后一个动作和前一个动作有因果关系。

例：打倒 打破 吃饱

三、课文教学

本课出现了几个表示动作的动词“抱”“戴”“抓”，教学时可结合以前学过的动作动词“拍”“拉”“找”等一起对照学习，并区分这些动作的不同。

本文是绕口令，教学时注意多读，让学生感受汉语的音律。

综合练习（二）答案

1. 弓 7 ノ 伞 10 ノ 纟 9 ノ
 子 9 丶 巾 7 冫

3. (1) 我们一家去买东西。
(2) 妈妈买了玩具。/妈妈买玩具了。
(3) 我会收拾小房间。
(4) 我会做的事真不少。

7. 人有两件宝

一、教学要求

1. 学会本课 12 个生字，要求会读会写。
2. 本课学习两个部首：心、老，要求会认会写。
3. 重点学习的句子：用手不用脑，工作做不好。
4. 朗读并背诵课文。

二、课文简析

这是一首儿歌，告诉小朋友双手和大脑的用处：双手会做工，大脑会思考。要想把事情做好，必须既用手又用脑。教学中可以举一些具体事例，让学生懂得干什么事情都要既用脑又用手的道理，培养学生勤于动手动脑的好习惯。

三、教学建议

1. 字音教学

“两”（liǎng）、“双”（shuāng）、“工”（gōng）、“用”（yòng）是后鼻音韵母，万（wàn）是前鼻音，要读准。“双”（shuāng）的声母是翘舌音，“思”（sī）的声母是平舌音，要注意区别。

注意区别读音相同或相近的字：

jiàn jiàn jiān bǎo bāo zuò zuò
件——见——间 宝——包 作——做

wàn wán yòu yòu
万——玩 又——右

2. 部首教学

心（心部）：思、想、感

老（老部）：考、老

3. 字形教学

两 [兩] 部首是“一”，共 7 画。繁体字为“兩”，书写时注意第四画是一竖，按照先中间后两边的书写顺序，两边各一个“人”字。

件 左右结构，部首是“亻”。注意右边是“牛”不是“午”，最后的一竖要出头。

宝 [寶] 上下结构，部首是“宀”，共 8 画。繁体字为“寶”。

双 [雙] 左右结构，部首是“又”，共 4 画。繁体字为“雙”，上下结构，部首是“隹”，共 18 画。

脑 [腦] 左右结构，部首是“月”，共 10 画。繁体字为“腦”。

思 上下结构，部首是“心”，共 9 画。

考 可以对照已学过的“老”字，共 6 画。注意笔画的写法，第五画是横，第六画是竖折折钩。

万 [萬] 独体字，共 3 画，书写时注意笔顺：一 丿 万。繁体字为“萬”，上下结构，部首是“艹”，共 12 画，书写时注意第十画是竖。

得 左右结构，部首是“彳”。

4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语：

[工作]

① (名词) 职业。

例：找工作 没有工作

② (动词) 从事体力或脑力劳动，也泛指机器、工具受人操作而发挥生产作用。

例：开始工作 电脑正在工作

在本课中，“工作”是第一种用法。

[件] (量词) 用于个体事物。

例：一件事 一件衣服

(2) 教学中需要讲解的词语：

[宝] ① (名词) 珍贵的东西。

例：国宝 献宝

粮食是宝中之宝。

② (形容词) 珍贵的。

例：宝石 宝刀

本文中，“宝”是第一种用法。

[双] (量词) 用于成对的东西。

例：一双手 一双眼睛 一双鞋 一双耳朵

[又] (副词) 表示几种情况或性质同时存在。

例：又大又好 又用手又用脑

他是我的同学，又是我的朋友。

[思考] (动词) 进行比较深刻、周到的思维活动，近义词是“想”。

例：思考问题 认真思考

[做工] (动词) 从事体力劳动。

例：双手会做工 在工厂做工

5. 句子教学

本课重点学习的句子是：用手不用脑，工作做不好。学会

动补结构及其否定式的句法，后半句“工作做不好”的句型结构为：

主语 + 谓语动词 + “不” + 补语

在进行句子教学时，要注意根据学生已有的汉语知识，把此结构逐步扩展、替换。

例：今天的作业做不完。

这么多菜吃不完。

“三天打鱼，两天晒网”，汉语学不好。

6. 课文教学

本课是一首儿歌，主要是想让学生认识到勤动手、善思考的重要性。教学中可以通过具体的课堂活动导入，如教师举例：“学汉语时只听老师讲，不动手写汉字可以吗？”“只学习写汉字，不用脑子记能学好汉语吗？”让学生在教师的启发中认识到必须动手又动脑，才能把事情做好。

接着教师通过对课文的讲解，让学生理解课文内容，并通过逐渐减少板书提示的方法，帮助学生学会背诵课文。

最后，课堂练习可以采用让学生边背诵边做动作的方式，也可以采取小组或个人朗诵比赛的形式。

四、练习答案

星期一

2. (1) 个 牛 (2) 月 窗 (3) 田 心

(4) 六 玉 (5) 个 乍 (6) 个 寻

3. 宝 考 件 得 脑

星期二

3. (1) 做 作 (2) 坐 (3) 见 件

(4) 手 (5) 收 (6) 又 又 (7) 有

5. (1) 件 (2) 思

星期三

2. (1) 三 (2) 六 (3) 二 (4) 十

6. (1) 他用笔画画儿。

(2) 大家用脑思考。

(3) 我会收拾小房间。

(4) 我们坐校车去学校。

星期四

6. (1) 妈妈会唱歌。

(2) 爸爸会开车。

(3) 哥哥会写汉字。

(4) 姐姐会画小鸟。

星期五

2. 宝 它 字 欢 双 对 语 请 记

期 脑 思 想 得 行 考 老

4. 思考 双手 工作 做事

阅 读：猜一猜

一、课文简析

课文以谜语的形式，告诉学生“手”的用处。通过课文的学习，可以启发学生养成勤思考、勤动手的好习惯。

二、字词解析

棵（量词）表示事物的单位，多用于植物。

例：一棵树 一棵草

树 [樹] (名词) 左中右结构, 木本植物的通称。

例: 果树 大树 树叶

杈 (名词) 植物的分枝。

例: 树杈

支 (量词)

例: 一支笔 一支军队 一支曲子

全 (副词) 完全, 都。

例: 我们班的女孩子全都是长发。

我全明白了。

没有 (动词) 表示对“领有、具有”等的否定。

例: 教室没有人。

房间里没有花儿。

三、课文教学

课文的导入可分两个步骤:

(1) 请学生用自己的话说一说, 我们的双手有哪些用处。说得越多越好。

(2) 教师让学生伸出自己的双手, 看看它们像什么。可以让学生发挥想象。

学习课文以后, 要求学生能够熟读甚至背诵这个谜语并让他们回家后把这个谜语说给父母猜。

8. 月亮会不会跟人走

一、教学要求

1. 学会本课 13 个生字，要求会读会写。
2. 会认读下列字：能，但不要求会写。
3. 本课学习两个部首：足、土，要求会认会写。
4. 重点学习的句子：月亮会不会跟人走？
5. 正确流利地朗读课文。

二、课文简析

课文是方方和爸爸的对话，他们谈论“月亮会不会跟人走”的问题。课文提出这个简单而具有启发性的问题，意在引导学生从小养成认真观察、勤于思考的好习惯。

三、教学建议

1. 字音教学

“明”（míng）是后鼻音韵母，要读准。“什么”的“么”（me）、“觉得”的“得”（de）、“明白”的“白”（bai）、“月亮”的“亮”（liang）是轻声，不标声调。

注意区别读音相同或相近的字：

liàng	liǎng	yuǎn	yuán	yuán	nǎ	nà
亮	两	远	园	元	哪	那

2. 部首教学

足（足部）：跟、跳、跑

土（土部）：地、场、城

3. 字形教学

亮 上中下结构，部首是“亠”，共 9 画。

跟 左右结构，部首是“足”。注意右边不要写成“𠂔”，也不要多出一点，写成“良”，而应写成“艮”。

为 [為] 部首是“丶”，共 4 画。注意笔画的书写顺序：丶、ノ为为。繁体字为“為”，部首是“丶”，共 9 画。

什 左右结构，部首是“亻”。

么 [麼] 部首是“丿”，共 3 画。繁体字为“麼”，半包围结构，部首是“麻”。共 14 画。

远 [遠] 半包围结构，部首是“辶”，共 7 画，可以和“这”“还”相对照。繁体字为“遠”，注意里面部分的最下方不要写成“不”。

都 左右结构，部首是“阝”，共 10 画，书写时注意“阝”是 2 画。

觉 [覺] 上中下结构。部首是“见”。繁体字为“覺”，共 20 画。

地 左右结构，部首是“土”，共 6 画。

明 左右结构，部首是“日”。

4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语：

[月亮] 月球的通称。

例：今晚的月亮很圆。

乌云遮住了月亮。

[为什么] 询问原因或目的。

例：花儿为什么这样红？

小鸟为什么会飞？

[觉得] (动词) 认为，产生某种感觉。

例：我觉得他很好。

我觉得很开心。

[明白] (动词) 表示清楚。

例：你明白了吗？

我不明白为什么月亮跟人走。

(2) 教学中需要讲解的词语：

[跟] (介词) 引进动作的对象。

例：我想跟他玩儿。

你可以跟我说。

我想跟你一起学中文。

[也] (副词) 表示同样的情况。

例：我会写汉字，他也会。

他是我的老师，也是我的朋友。

[很] (副词) 表示程度相当高，修饰动词或形容词。

例：他今天很高兴。

我很喜欢这个玩具。

[远] (形容词) 表示时间或空间的距离很长，反义词是“近”。

例：我的家很远，他的家很近。

[哪儿] (疑问代词) 问处所，也泛指任何处所。

例：你在哪儿？

星期天，哪儿都是人。

你去哪儿，我就去哪儿。

5. 句子教学

重点学习的句子是：月亮会不会跟人走？这是个正反疑问句。谓语的肯定与否定形式并列表示疑问，要求作出肯定或否

定答复的疑问句是正反疑问句。它的句子结构形式是：

主语 + 动词 + “不（没）” + 动词 + （宾语）？

例：方方去不去学校？

天上有没有星星？

你喜欢不喜欢中文？

他是不是你的老师？

正反疑问句，如果谓语前边有助动词，就要并列助动词的肯定和否定形式。句子结构形式是：

主语 + “会不会” + 动词 + 宾语？

例：方方会不会去学校？

你能不能帮我？

在进行句子教学时，要注意从词语逐步扩展到句子练习，并仿照例句进行词语替换练习。

6. 课文教学

课文是爸爸和方方关于“月亮会不会跟人走”这个问题的一段对话。介绍课文之前，老师可以先提问学生：月亮会跟人走吗？如果学生有不同答案，可以让他们讨论；如果学生都答对了，可以让他们讨论为什么。上课时，教师也可以让学生讨论其他一些常见的自然现象，可以让学生自己提出他们发现的问题并进行讨论，教师也可以提出一些问题，如：坐车时为什么感觉房子在向后退？

四、练习答案

星期一

2. (1) 9 乙 (2) 13 显 艮 (3) 3 乚 (4) 4 ノ

3. 跟 地 说 哪 问

星期二

2. 工作 明亮 古老 思考 觉得

5. (1) 月亮不会跟人走。
(2) 你为什么学汉语?
(3) 这是什么书?
(4) 她会不会唱中文歌?
(5) 云云会不会说汉语?

星期三

4. 很得 还这 那都 地去

星期四

2. (1) 9 一 七 (2) 10 八
(3) 8 日 月 (4) 6 十 也

5. (1) 得地的得 (2) 明朋 (3) 会去

星期五

2. 明 对 思 哪

3. 跟 很得 见觉 还这

6. (1) 我觉得汉语很好学。
(2) 我觉得你家的花园很好看。
(3) 你觉得学中文难吗? / 你觉得中文难学吗?
(4) 我喜欢唱歌和画画儿。 / 我喜欢画画儿和唱歌。
(5) 这不是我的书。 / 这书不是我的。

阅 读：弯弯的月亮

一、课文简析

这是一首朗朗上口的儿歌。教师在讲授的过程中，可以引导学生仔细观察自然现象，也可以通过提问的方式激发他们对自然界奥秘的求知欲。

二、字词解析

弯 [彎] (形容词), 不直。

例: 弯弯的小路

船 (名词) 读音为chuán, 注意声母是翘舌音, 并且不要漏了韵头“u”。指水上的主要运输工具。

只 [祇] (副词) 表示限于某个范围。

例: 我只听见水的声音。

我只看见星星。

往 (介词) 向 (某个去处、方向)。

例: 从这儿往南走。

一个往上跑, 一个往下走。

球 (名词) 以半圆的直径为轴, 使半圆旋转一周而成的立体。

例: 地球 篮球 足球

停 (动词) 停止。

例: 雨停了 停水了

地球 (名词) 太阳系八大行星之一, 是人类和其他生物生存的地方。它有一个卫星, 即月球 (月亮)。

三、课文教学

这篇课文共两段, 由于视角不同, 观察到的宇宙景象也不同。在讲解的过程中, 可以在黑板上配上不同颜色的图画, 并在图画上注上汉字, 这样不但有助于学生理解课文内容, 而且也有助于学生把握文章的结构, 朗诵、记忆课文。有条件的可以利用多媒体给学生展示一些图画, 效果会更好。

9. 为什么

一、教学要求

1. 学会本课 11 个生字，要求会读会写。
2. 本课学习三个部首：亠、灬、力，要求会认会写。
3. 重点学习的句子：为什么河水会流动？
4. 朗读并背诵课文。

二、课文简析

这是一首启发孩子积极思考的小诗。诗歌分三节，共 12 行，以孩子们的好奇心向自然界发问，表达了孩子急切的求知欲。通过课文的学习，鼓励学生认真观察，仔细思考。

三、教学建议

1. 字音教学

“光”（guāng）、“动”（dòng）是后鼻音韵尾；“时”（shí）的声母是翘舌音，要读准。

注意区别读音相同或相近的字：

shí	shí	shí	yè	yě	yé	hé	hé
时——十	——石	夜——也	——爷	河——和			
liú	liù	dòng	dōng	dōng			
流——六	动——东	——冬					

yóu yǒu yǒu yòu yòu zhǎng zhǎng xiǎng xiàng
游——有——友——右——又 长——张 想——向

2. 部首教学

亠 (亠部): 夜、高、亮

尗 (尗部): 光、少、尖

力 (力部): 动、努、功

3. 字形教学

时 [時] 左右结构, 部首是“日”, 共 7 画。繁体字为“時”。

夜 上下结构, 部首是“亠”, 共 8 画。注意右下角不是“夕”, 不要少了里面的一点。

光 上中下结构, 部首是“尗”, 共 6 画。

河 左右结构, 部首是“氵”, 共 8 画, 书写时注意最后一笔是竖钩。

流 左右结构, 书写时注意不要漏写右边的一点。

动 [動] 左右结构, 部首是“力”, 共 6 画。繁体字为“動”, 共 11 画, 注意左边最后一笔改横为提。

湖 左中右结构, 部首是“氵”, 共 12 画。

飞 [飛] 独体字, 部首是“飞”, 共 3 画。繁体字为“飛”, 独体字, 部首是“飞”, 共 9 画。书写时注意第七画是横折弯钩。

游 左中右结构, 部首是“氵”, 共 12 画。

长 [長] 独体字, 部首是“丿”, 共 4 画, 书写时注意第二画是横, 第三画是竖提。繁体字为“長”, 独体字, 部首是“一”, 共 8 画, 书写时注意第一、二、三画都是横, 第四画是竖。

想 上下结构, 部首是“心”, 共 13 画。

4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语:

[夏天] (名词) 夏季。

例：夏天很热。

我在这里度过了三个夏天。

[冬天] (名词) 冬季。

例：这里的冬天没有雪。

冬天是一年中最冷的季节。

[哪里] (疑问代词) 问什么处所。在表示这个义项时，同“哪儿”。

例：你住在哪里？

你的教室在哪里？

[光明] (名词) 光亮。与“黑暗”相对。

例：光明和黑暗不能一起出现。

我喜欢光明，不喜欢黑暗。

[大人] ① (名词) 成人 (区别于“小孩”)。

例：大人说话，小孩别插嘴。

② (名词) 旧时指地位高的官长。

例：巡抚大人

本课中，“大人”是第一种用法。

[这么] (指示代词) 指示性质、状态、方式、程度等。

例：有这么一回事。

大家都这么说。

这个字这么写。

(2) 教学中需要讲解的词语：

[时] (名词) 表示动作发生的时间。

例：上课时，我们要认真听讲。

我过生日时，哥哥给我买了礼物。

[黑] (形容词) 反义词是“白”。

[黑夜] (名词) 夜晚，夜里。与“白天”相对。

[流动] (动词) 液体或气体的移动。

例：河水流动 空气流动

[湖] (名词) 被陆地围着的大片积水。

例：西湖的风景很美。

我家门前有一个湖。

[游] ① (动词) 人或动物在水里行动。

例：游泳 人在水里游

② (动词) 在各处从容地行走；闲逛。

例：游览 游历 游园 游玩

本课中“游”是第一种用法。

[长 (zhǎng)] ① (动词) 生。

例：山上长满了青翠的树木。

② (动词) 生长；成长。

例：杨树长得快。

这孩子长得真胖。

③ (动词) 增进，增加。

例：长见识 长力气

本课中，“长”是第二种用法。

[想] ① (动词) 开动脑筋，思索。

例：想办法 想方设法

② (动词) 推测，认为。

例：我想他今天不会来。

③ (动词) 希望，打算。

例：我想到杭州去一趟。

④ (动词) 怀念，想念

例：想家

我们很想你。

本课中，“想”是第一种用法。

5. 句子教学

本课重点学习的句子是：为什么河水会流动？这是一个用“为什么”询问原因和理由的句子。句子结构形式是：

“为什么” + 主语 + 动词 + (宾语)?

也可以是： 主语 + “为什么” + 动词 + (宾语)?

例：为什么花儿这么红？

花儿为什么这么红？

为什么你学习中文？

你为什么学习中文？

在进行句子教学时，可以让学生两个一组，一问一答。一方面训练学生用“为什么”造句子，另一方面也鼓励学生多动脑筋思考问题。教师也可以让学生对教师发问，问得越多越好。

6. 课文教学

课文是一首小诗，分三小节：第一节是孩子对自然天象的发问。问了冬天问夏天，问了黑夜问光明，表现了孩子的好奇心。第二节是孩子对自然景观思考所引出的问题：河水为什么会流动？湖水为什么不流动？鸟儿为什么不在水中飞？鱼儿为什么不在天上游？这一系列问题的提出表现了孩子的求知欲。最后一节，表现了孩子求知欲的强烈和迫切。

教学过程中，应注意激发孩子们的求知欲望，鼓励他们多思考。教学时，教师可以提问学生一些有趣的自然现象，进而导入课文。学过课文，教师可以在黑板上板书课文结构，让学生在提示下全体复述课文→分组复述课文→个人复述课文，然后擦去板书，让学生全体复述课文→分组复述课文→个人复述课文。另外，本课内容适合课堂讨论，可以让学生用汉语表述一些自己认为有趣的自然现象。

四、练习答案

星期一

2. (1) 日 寸 (2) ； 可 (3) ； 流

(4) 云 力 (5) 相 心

4. 河水 冬天 黑夜 光明

星期二

2. 河流 明星 夜高 想思

星期三

2. (1) 六 (2) 六 (3) 一

(4) 十 (5) 十

5. 长长大 方方向 头头发

哥哥哥 可可以 云白云

星期四

2. ； 力 一 之 日 心 又 牙

5. (1) 他为什么学画画儿? / 为什么他学画画儿?

(2) 她为什么去学校? / 为什么她去学校?

(3) 姐姐为什么学唱歌? / 为什么姐姐学唱歌?

(4) 妈妈为什么收拾房间? / 为什么妈妈收拾房间?

星期五

2. 流河海汉游 明星时早 想思 得往 动

5. (1) 河水为什么会流动? / 为什么河水会流动?

(2) 鸟儿为什么会在天上飞? / 为什么鸟儿会在天上飞?

(3) 鱼儿不在天上游。

(4) 鸟儿不在水中飞。

(5) 我的玩具在哪里?

(6) 他的家在哪里?

阅 读：小好奇

一、课文简析

这是一首朗朗上口、稍带诗韵的儿歌。弟弟“小好奇”的外号，四种司空见惯却又各含科学道理的自然现象，以及最后“我”对弟弟“怪”问题的回答，这都启发了学生在日常的生活、学习中，要仔细观察、深入思考，勇于探索大自然的奥秘，认识自然界中的规律。同时，还要努力学习科学文化知识，以知识为工具，进而更好地认识自然、改造自然。

二、字词解析

问 [問] (动词) 有不知道或不明白的事情或道理请人解答。

例：问问题 问路

怪 (形容词) 奇怪的。

例：怪东西 (奇怪的东西) 怪想法 (奇怪的想法)

从 [從] (介词) 起于。常用结构为“从…到…”“从…开始”。

例：从我家到中文学校不远。

从去年开始，我每天学习中文。

低 (形容词) 离地面近，与“高”相对。注意说人的身高时，用形容词“高”和“矮”，不用“低”。

例：这座山不高，很低。

云云个子很高，我矮一点儿。

呼吸 (动词) 生物体与外界进行气体交换。

例：早上起来做个深呼吸。

鱼儿能在水里呼吸。

着急（动词）不安、担心。

例：有什么问题可以问老师，别着急。

着急也没用。

三、课文教学

这篇课文可以分三小节教学：前四行一为什么一我的回答，在教学过程中，在学生理解课文大意的基础上，请同学们分角色朗诵课文。教师逐步板书提示，争取让学生在课堂上能背诵课文。

本课的重点句型是：

为什么……

“别”+ 动词短语

教师可引导学生做替换、扩展练习。

综合练习（三）答案

1. 3 6 6 9 5

2. 讲话 得很 花草 思想 河流 校本

10. 春 雨

一、教学要求

1. 学会本课 9 个生字，要求会读会写。
2. 会认读下列字：滴、答，但不要求会写。
3. 本课学习两个部首：艹、瓜，要求会认会写。
4. 重点学习的句子：我要种瓜。
5. 朗读并背诵课文。

二、课文简析

这是一首儿歌，开头用象声词“滴答、滴答”引出“下雨了”。中间的诗句分别写了种子、禾苗、果树和小朋友说的话，这些话既说出了植物生长的过程，又说出了春雨与种子发芽、禾苗长大、果树开花的关系。主要培养学生注意观察身边的事物的习惯。

三、教学建议

1. 字音教学

“种”有两种读音：zhǒng、zhòng，分别为名词、动词。

“吧”读轻声，不标声调。

“发”有两种读音：fā、fà，本文取读音“fā”；读 fà 时，表示“头发”的意思。

注意区别读音相近的字：

shù shū
树——书

2. 部首教学

罍 (西部)：西、要

瓜 (瓜部)：瓜

3. 字形教学

种 [種] 左右结构，部首是“禾”。繁体字为“種”，左右结构，部首是“禾”，共 14 画。

要 上下结构，部首是“罍”。注意上面部分是“罍”，不是“西”。

发 [發] 独体字，部首是“又”。繁体字为“發”。在表示“头发”的意思时，繁体字为“髮”。

芽 上下结构，部首是“艹”。

苗 上下结构，部首是“艹”。

树 [樹] 左中右结构，部首是“木”。繁体字为“樹”，共 16 画。

瓜 独体字，书写时第三画是竖提，第四画是点，注意不要漏写这一点。

4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语：

[种 (zhǒng) 子] (名词) 显花植物所特有的器官，在一定条件下能萌发成新的植物体。

例：种子快要发芽了。

下雨了，种子很高兴。

[开花] (动词) 开出花朵，花蕾开放。种子一般都要经过“发芽—开花—结果”这样的生长过程。

(2) 教学中需要讲解的词语：

[滴答] (象声词) 形容水滴落下或钟摆摆动的声音。

例：外面滴答滴答的，下雨了。

屋里的闹钟滴答滴答地响着。

[吧] (助词) 在祈使句末尾表示规劝、请求。

例：下吧 吃吧

我们走吧。

[要] (动词) 后面接其他动词，表示做某事的意志。也可以直接带宾语，表示“希望得到，希望保持”。

例：我要种很多花。

我要和爸爸去公园。

我要一朵花。

我要一个本子。

[发芽] (动词) 种子的胚发育长大。

例：种子在春天发芽。

[苗] (名词) 初生的种子植物。

例：幼苗 青苗 麦苗

[瓜] (名词)

例：一个西瓜 一条黄瓜

这种瓜很甜。

5. 句子教学

本课重点学习的句子是：我要种瓜。“要”有多种意思，课文中是助动词，表示做某事的意志。这种句子的结构形式是：

主语 + “要” + 动词 + (宾语)

例：我要学习中文。

云云要去我的家。

表示否定时，否定词“不”加在“要”前面。

例：我不要吃水果，我要吃面包。

疑问句的形式可以是：

主语 + “要” + 动词 + (定语) + 吗?

也可以是: 主语 + “要不要” + 动词 + (宾语)?

例: 你要学习中文吗?

你要跟我一起走吗?

你要不要喝水?

你要不要去中文学校?

6. 课文教学

可以让学生通过观察课文彩图以及观看实物演示,对“种子”“秧苗”“瓜”“果”有感性的认识,最好能把开始发芽的种子与未发芽的种子作实物比较,让学生理解“种子发芽”“秧苗长大”“果树开花”的过程。让学生反复朗读课文,理解课文的意思。

四、练习答案

星期一

2. (1) 9 ㄋ (2) 7 ㄣ (3) 5 ㄊ (4) 5 ㄉ

4. 季 要 教 汉

星期二

2. 花 芽 苗 草 星 明 时 得 很 吧 唱 告 树 校

4. 要 河 红 种

星期三

4. { 河 河水 { 芽 发芽 { 树 小树 { 种 种子 { 双 双手
{ 汉 汉语 { 苗 禾苗 { 校 学校 { 季 季节 { 欢 喜欢
{ 对 对话

7. (1) 种子发芽了。/ 种子发了芽。

(2) 星期天我们一家去公园。/ 我们一家星期天去公园。

- (3) 爷爷要来我家。
(4) 方方要跟妈妈来这里。
(5) 你要不要唱歌？

星期四

2. 要 种 流 动 芽 孩

6. (1) 会 (2) 坐 (3) 苗

星期五

1. 长 发 瓜 吧 种 要 树

阅 读：种 子

一、课文简析

本文以拟人的手法叙述了种子发芽、长成苗、开花又结种的过程。向学生介绍了植物生长的基本过程，让他们了解大自然的一些普遍现象。

二、字词解析

泥 （名词）左右结构，部首为“氺”。注意与“呢”相区分。

怕 （动词）害怕。

例：我怕爸爸。

老鼠怕猫。

吹 （动词）声母是翘舌音“ch”，要读准。意思为（风、气流等）流动。

例：风吹雨打 吹风机

打 （动词）用手或者器具撞击物体。

例：打人 打球

结 [結] (动词) 长出 (果实或者种子)。

例：树上结了不少苹果。

伸腰 (动词) 挺直身体，可以说：伸了一下腰、伸伸腰。
教师可以做动作让学生理解。

三、课文教学

1. 展示几幅植物连续生长的图片 (种子破土而出一小芽在风雨中挺立—小苗茁壮成长—鲜花盛开—果实累累)，让学生对种子、小芽、小苗有一个初步的感知。

2. 教师范读、领读课文以后，让学生朗读，纠正读错的字音，并引导学生读出对种子的佩服、赞美之情。

3. 练习重点句子：不怕风吹，不怕雨打。“风吹雨打”经常连用，可以是一个成语。朗读的时候引导学生读出层次，并学会用“不怕”造句。

11. 江河

一、教学要求

1. 学会本课 14 个生字，要求会读会写。
2. 会认读下列字：哺、育，但不要求会写。
2. 本课学习四个部首：夕、日、母、羊，要求会认会写。
4. 重点学习的句子：长江从西流到东。
5. 朗读并背诵课文。

二、课文简析

课文介绍了中国最长的河流长江、母亲河黄河以及它们的流向及其对中华民族的意义。通过具体的介绍，增进学生对中国的了解。

三、教学建议

1. 字音教学

“长”有两种读音：cháng、zhǎng，分别是形容词、动词。

“江”（jiāng）、“名”（míng）、“轻”（qīng）、“从”（cóng）是后鼻音韵尾，要读准。

注意区别读音相同或相近的字：

jiāng jiǎng jiān
江——讲——间

tā tā tā
它——他——她

míng míng
名——明

jiào jiào jiào cóng cóng
叫——教——教 从——聪

2. 部首教学

夕 (夕部): 名、外、多

日 (日部): 最、早、春

母 (母部): 母、每、毒

羊 (羊部): 美、羔、盖

3. 字形教学

国 [國] 全包围结构, 部首是“口”, 共 8 画, 注意先写里面的“玉”, 最后一笔封口。繁体字为“國”, 里面是“或”, 共 11 画。

条 [條] 上下结构。部首是“木”或“彡”。繁体字为“條”, 部首是“彡”, 共 10 画, 注意不要漏了中间那一短竖。

它 上下结构, 部首是“宀”, 共 5 画, 注意最后一笔是“乚”。

最 上下结构。书写时注意第十画是提 (丿), 不是横 (一)。

亲 [親] 上下结构, 部首是“立”或“木”, 共 9 画。繁体字为“親”, 部首是“見”, 共 16 画。

从 [從] 左右结构, 部首是“人”。繁体字为“從”, 部首是“彳”, 共 11 画。

4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语:

[古老] (形容词) 经历了久远年代的。

例: 古老的中国 古老的画儿

[名字] ① (名词) 名称、姓名, 用来代表一个人以区别于别的人。

例: 我的名字叫云云。

② (名词) 一个字或几个字, 用来代表一种事物。

例: 这个村的名字叫张家庄。

本文中, “名字”是第二个意思。

[母亲] (名词) 有子女的女子, 同“妈妈”。

例: 这位是我的母亲。

这条河是我们的母亲河。

[它们] (代词) 称不止一个的事物。

例: 我有不少花, 它们很好看。

我喜欢猫, 也喜欢狗, 它们很可爱。

[中华] (名词) 古代称黄河流域一带为中华, 是汉族最初兴起的地方; 后来指中国。

(2) 教学中需要讲解的词语:

[条] (量词) 用于细长的东西。

例: 一条线 两条腿 三条鱼

(量词) 用于分项的。

例: 三条新闻 五条办法

在本课中, “条”是第一种用法。

[叫] (动词) (名称) 是, 称为…。

例: 这叫不锈钢。

我叫王勇。

[最] (副词) 表示某种属性超过所有同类的人或事物。可放在动词或形容词前面。

例: 最长 最好 最认真

我最喜欢这个玩具。

它最可爱。

[长] (形容词) 两点之间的距离大。反义词是“短”。

例: 我的笔长, 他的笔短。

学习时, 注意与“远”相区别:

{ 我家离学校很远。
{ 这条路很长。

{ 他离我很远。
{ 他的头发很长。

{ 远古时候的事我不明白。
{ 我写作业用了很长时间。

[从] (介词) 起于…。

例：从无到有 从多到少

从现在起

从北方到南方

从九点到十二点

[着] (助词) 表示动作或状态的延续。

例：他扛着红旗走在前面。

大门开着。

茶几上放着一杯水。

出现的专有名词有中国、长江、黄河。

5. 句子教学

本课重点学习的句子是：长江从西流到东。这是一个介词词组作状语的句子。句子结构形式是：

主语 + “从…” + 动词 + “到” + 宾语

例：爸爸从我家开车到你家。

我从中国坐飞机到美国。

教师在教学中要强调“从…”的位置：放在谓语前面。即谓语动词在“从”和“到”之间。可以通过多举例句让学生培养语感。

6. 课文教学

结合课文的插图，让学生自己看图找出两条河流的不同点，并用完整的句子表达出来，可以先说词语再说成句子。通过图

示理解介词“从”的用法。

教学中，教师还可适当插入一些历史、地理和文化内容的讲解，让学生理解：①为什么长江和黄河都是“从西流到东”，而不是按相反的方向流动。（因为中国的地势是西高东低。）②为什么黄河是中国的母亲河。（因为古代的中国人在黄河附近种粮食，黄河两岸是中国早期农业、经济最发达的地方，也是中华文明开始的地方。）

四、参考资料

长江 (Yangtze River) 在中国中南部。发源于各拉丹冬雪山，流经青海、西藏、四川、云南、重庆、湖北、湖南、江西、安徽、江苏等省区，在上海市入东海。全长 6 300 公里，流域面积达 180 万平方公里。为中国第一大河，世界第三大河。

黄河 (Yellow River) 发源于青海巴颜喀拉山北麓，流经青海、四川、甘肃、宁夏、内蒙古、陕西、山西、河南及山东九个省区，呈“几”字形，向东注入渤海，全长 5 400 公里，流域面积达 75 万多平方公里。中游段流经广大的黄土高原地区，许多支流夹带大量泥沙汇入，为世界上含沙量最多的河流，河水呈黄色，因而得名。黄河流域是中华文明的摇篮，所以人们把黄河称为“母亲河”。

五、练习答案

星期一

5. (1) 古 (2) 国 (3) 园 (4) 从

6. (1) 哥哥的名字叫冬冬。

(2) 姐姐的名字叫云云。

(3) 老师的名字叫黄华。

(4) 我朋友的名字叫亮亮。

星期二

2. (1) 5 ㄣ (2) 6 ㄣ (3) 9 ↓

(4) 12 ㄣ (5) 11 ノ (6) 5 ㄣ

3. (1) 目 (旦、甲、田、由)

(2) 日 (中)

(3) 用 (甩)

(4) 太 (天)

(5) 干 (土、士)

4. 条 件 双 个 本 个 条 件 个

6. (1) 东面是最高的山。

(2) 我最爱我的家。

(3) 中国最长的河是长江。/长江是中国最长的河。

(4) 最远的是星星。/星星是最远的。

星期三

2. 讠 口 攵 或 木 宀 夕 口 日

星期四

2. (1) 6 化 十 (2) 6 讠 工 (3) 7 攵 示

(4) 5 口 讠 (5) 5 宀 匕

3. 名字 母亲 中国 古老 它们

5. (1) 长江从西流到东。

(2) 小鸟从南飞到北。

(3) 火车从北开到南。

(4) 方方从左写到右。

星期五

2. 古 叫 唱 芽 苗 花 河 江 流 本 林 材

它 宝 字 种 和 利 国 园

4. (1) 中国 (2) 名字 (3) 最长
(4) 树 (5) 看
6. (1) 它的名字叫长江。
(2) 黄河从西流到东。
(3) 太阳从东走到西。
(4) 黄河是中国的母亲河。/中国的母亲河是黄河。

阅 读：泉水和大海

一、课文简析

本文由三组设问句组成。通过问答形式告诉人们泉水流进小溪，小溪汇成江河，河流灌入大海的过程。

二、字词解析

进 [進] (动词) 向前移动，和“退”相对。书写时先写“井”字再写走之儿。

海 由“氵”加上“每天”的“每”组成，注意“每”的笔顺：丶 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇。

泉水 (名词) 从地下流出来的水，可以通过图片或者实例解释。

小溪 (名词) 泛指小沟。 “溪”是左右结构，部首是“氵”。注意右边部分的写法。

三、课文教学

1. 出示“泉、江、河、溪、海”的生字卡片，让学生找一

找这五个字有什么相同之处。

提示：后四个字都有“氵”，“氵”都跟水有关。“泉”也和水有关，所以下面是“水”。出示“泉水、小溪、江河、大海”的图片，让学生对号入座。

2. 教师重点讲解第一组问答，注意疑问句的语调要上扬。读“我要流进小溪里”时要读出欢快的语气。学生分小组学习第二、三组问答，然后进行小组比赛朗读。

3. 师生问答，学生之间问答：

你到哪里去？

我到……

通过问答强化课文重点句，练习口语交际。

12. 放假了

一、教学要求

1. 学会本课 14 个生字，要求会读会写。
2. 本课学习三个部首：方、牛、卜，要求会认会写。
3. 重点学习的句子：我想去中国旅游。
4. 能够流利地朗读课文。

二、课文简析

课文是老师和学生在课堂上的对话。快要放假了，很多同学都有许多设想，希望自己在假期里做点儿什么。这段对话就是学生谈论自己假期的打算。

三、教学建议

1. 字音教学

“泳”（yǒng）、“帮”（bāng）是后鼻音韵尾，要读准。

注意区别读音相同或相近的字：

jià jiā yǐ yī diǎn diàn yǒng yòng
假——家 以——衣 点——电 泳——用

wù wù wǔ wǔ
物——务 午——五

2. 部首教学

方（方部）：放、旅、族

着一个“白”字。

4. 词语教学

(1) 要求学生掌握的词语：

[放假] (动词) 在规定的日期停止工作或学习。

例：放了三天假

学生都放假了。

[以后] (名词) 现在或所说某时之后的时期。可以单独作主语，也可以放在时间的后面。

例：以后再说吧。

三年以后 两天以后

[动物] (名词) 生物的一大类。

例：动物是人类的朋友。

这种动物快要灭绝了。

[动物园] (名词) 饲养许多种动物、供人观赏的公园。

[海洋] (名词) 海和洋的统称。

[公园] (名词) 供人们游览休息的园林。

[游泳] (动词) 人或动物在水里游动。

例：他游泳游得很快。

[(一) 点儿] (量词) 表示少量。

例：我想再加一点儿水。

他今天有(一)点儿不高兴。

注意：“有(一)点儿”放在动词、形容词前面，所用动词一般意思是不好的。“(一)点儿”放在动词、形容词后面，表示比较。

例： { 我有点儿不开心。
 { 现在开心一点儿了。
 { 爸爸写字有点儿慢。
 { 我今天写字快一点儿了。

[快乐] (形容词) 高兴、愉快的意思。

例：每天我都很快乐。

祝你生日快乐。

(2) 教学中需要讲解的词语：

[家务] (名词) 家庭事务。

例：做家务 家务劳动

[活儿] ① (名词) 工作。

例：细活儿 重活儿 干活儿

② (名词) 产品；制成品。

例：出活儿

这批活儿做得很好。

本文中，“活”是第一个意思。

5. 句子教学

本课重点学习的句子是：我想去中国旅游。“想”是能愿动词，有“打算”“希望”的意思。“想”一定要带动词宾语，可受程度副词“很”修饰。句子结构形式是：

主语 + “想” + 动词 + (宾语)

例：我想学习中文。

星期天我想去公园玩儿。

姐姐想跟我一起去。

在进行句子教学时，要注意从词语逐步扩展到句子练习，并仿照例句展开词语替换练习。

例：我想去学校。→ 我想去学校学习中文。

我想去云云家。→ 我想去云云家跟她玩儿。

6. 课文教学

注意结合课文，先让学生复述课文中人物的打算，然后引导他们用文中重要的词句说一说他们自己放假以后的愿望和想法。

词语教学时注意与以前学过的词语结合，总结出带“彳”

旁的汉字在表意上的特点：都与水有关。例：海、洋、江、河。
动词“游泳”也与水有关。

四、练习答案

星期一

2. (1) 11 十 (2) 4 四 (3) 9 九 (4) 5 五

6. (1) 我想去游泳。

(2) 哥哥想买一件玩具。

(3) 我想和你去旅游。

(4) 我要去中国旅游。

(5) 姐姐帮我收拾房间。/ 我帮姐姐收拾房间。

(6) 谁帮爷爷买面包？/ 爷爷帮谁买面包？

星期二

4. (1) 旅游 (2) 告诉 (3) 家务活儿

(4) 游泳 (5) 快乐

星期三

6. (1) 你想买什么？

(2) 我想帮你种花。

(3) 你们想跟我去玩儿吗？

(4) 我想买一件玩具。

星期四

2. (1) 三 (2) 二 (3) 六 (4) 一

星期五

1. 乐 泳 帮 活 旅 假

2. 条 务 快 放 房 思 想

4. (1) 你想去哪儿？

(2) 我帮妈妈做家务活儿。

- (3) 祝你们假期快乐。
- (4) 我想跟爸爸去中国旅游。/ 我跟爸爸想去中国旅游。
- (5) 我哪儿都不想去。/ 哪儿我都不想去。

阅 读：我们绝不开门

一、课文简析

课文以一个小话剧的形式讲了狼三次去引诱小兔和小羊开门但是都没有得逞的故事。语言非常儿童化，并谱成了歌曲。教学时可以充分激发学生的表演欲望，让学生在表演中理解、学习，并教育学生在生活中要注意防范坏人。

二、字词解析

绝 [絕] (副词) 绝对。用在否定词前面，用来加强语气。繁体字是“絕”，注意“絕”的右上角是“刀”。

例：绝不开门 绝对正确

狼 (名词) 一种动物，外形像狗；吃野生动物和家畜等，有时也伤害人。可以利用图片教学。

乖 (形容词) 注意不要写成“乘”。

互相 (副词) 表示彼此同样的对待关系。

例：互相帮助 互相关心 互相支持

失望 (动词) 因为愿望没有实现而不开心。

例：妈妈不带我去公园，我很失望。

老狼失望地离开了。

三、课文教学

讲解字词以后，提问：① 狼为什么要小兔和小羊开门？
② 小兔和小羊为什么不肯开门？③ 狼为什么要说自己是妈妈？
通过问答让学生理解课文情景内容，然后分角色扮演狼和小羊、小兔，进行表演比赛。

综合练习（四）答案

1. 5 5 4 5 10 12

2. 点热 冬各

5. (1) 你们想去哪儿？

(2) 我不去动物园。

(3) 外面要下雨了。

总练习答案

2. 讲语话说 期脑朋 放教收 你们他做

3. 海洋 喜欢 收拾 昨天 月亮 告诉



此教材系中华人民共和国国务院侨务办公室
为推展海外华文教育免费赠送



PRINTED IN CHINA